■「心の花」創刊一二〇年記念座談会Ⅱ■

現代短歌を考える――前衛短歌以降の短歌史における〈新しさ〉とは何か

穂村弘（かばん）・大井学（かりん）・斉藤斎藤（短歌人）・花山周子（塔）・藤島秀憲（心の花・司会）

2018・3・1　於・中野サンプラザ

テープ起こし　藤島秀憲
誉田恵子